

Pressedossier Emmentaler Filmtage 2013

Presstexte	1
Hintergrund zum Festival & Kontakt	4
Bildmaterial & Erläuterungen zu einzelnen Filmen	6



Presstexte

Presstext (300 Zeichen)

Emmentaler Filmtage – Bau Dir Dein Festival

Das Kurzfilmfestival im Grünen geht in die vierte Runde. Das facettenreiche Programm beinhaltet Spiel-, Dokumentar- und Familienfilme und ist diesmal bereits ab Freitagabend zu sehen. Die Filme dauern zwischen 5 und 60 Minuten und kommen nicht nur aus Übersee sondern auch aus der Schweiz und dem Emmental. Der Eintritt ist frei.

Emmentaler Filmtage '13 – Kurzfilm zum Eintauchen

Freitag 18. Oktober 19:00–24:00

Samstag 19. Oktober 14:00–24:00

Sonntag 20. Oktober 10:00–20:00

www.emmentaler-filmtage.ch

Presstext (600 Zeichen)**Emmentaler Filmtage – Bau Dir Dein Festival**

Die Emmentaler Filmtage: Das sind 80 Kurzfilme aus der Schweiz und dem Ausland die 1 bis 60 Minuten dauern. Filme über leere Milchpackungen, Wettrennen gegen Lokomotiven, wildgewordene Achterbahnen und fotografische Liebeserklärungen. Aus diesen und vielen anderen Ingredienzen können sich die BesucherInnen, diesmal bereits ab Freitagabend, ihr ganz individuelles Festivalprogramm zusammenstellen.

Die Emmentaler Filmtage sind ein Wohlfühl Anlass, welcher mit liebevoller Deko, Verpflegung vom Kinossnack bis zum Gourmetrestaurant und Blick auf die Berner Alpen den Besuchern einen unvergesslichen Aufenthalt bietet. Der Eintritt ist frei.

Emmentaler Filmtage '13 – Kurzfilm zum Eintauchen

Freitag 18. Oktober 19:00–24:00

Samstag 19. Oktober 14:00–24:00

Sonntag 20. Oktober 10:00–20:00

www.emmentaler-filmtage.ch



Presstext (2600 Zeichen)**Emmentaler Filmtage – Bau Dir Dein Festival**

Das Kurzfilmfestival im Grünen geht in die vierte Runde. Mit Filmen über leere Milchpackungen, Wettrennen gegen Lokomotiven, wildgewordene Achterbahnen und fotografische Liebeserklärungen steht dem Publikum ein breites Angebot zur Auswahl. Aus diesen und vielen anderen Ingredienzen können sich die Besucher/innen ihr ganz individuelles Festivalprogramm zusammenstellen.

Neu können bereits ab Freitagabend Kurzfilme genossen werden. Damit hat das Publikum noch mehr Möglichkeiten, Filme zu schauen und keinen seiner Favoriten zu verpassen. Über 2600 Einreichungen aus der ganzen Welt haben den langen Weg über die Hügel ins Emmental gefunden. Rund 80 davon werden während der drei Festivaltage gezeigt. „Es freut uns, dass wir dem Publikum auch dieses Jahr ein so breit gefächertes Filmprogramm bieten können. Es hat bestimmt für jeden Geschmack etwas dabei.“ sind sich Festival-Co-Leiter Michèle Zweifel und Michael Hauser einig. Mit *Werkstatt Galli*, *Signau* von Peter Schurte und *Legionär Nr. 5720* von Marianne Schneider feiern an den diesjährigen Emmentaler Filmtage gerade zwei Schweizer Dokumentarfilme Premiere. Spiel-, Dokumentar- und Familienfilme sind in stündige Blöcke zusammengestellt, welche alternierend in neun Vorführräumen gezeigt werden. So können alle Besuchernnen und Besucher zu jedem beliebigen Zeitpunkt aus neun verschiedenen Filmvorführungen auswählen und sich auf diese Art ein individuelles Programm zusammenstellen. Der freie Eintritt zu allen Vorführungen und ein spezieller Filmraum für Kinder machen den Anlass für Familien besonders attraktiv.

Der Anlass ist vom 18. – 20. Oktober im Kulturzentrum Rütthubelbad zu Gast. Mit liebevoller Deko, Verpflegung vom Kinosnack bis zum Gourmetrestaurant und Blick auf die Berner Alpen sind die Emmentaler Filmtage eine Praline unter den Kurzfilmfestivals. Die familiäre Atmosphäre bringt Filmemacher und Publikum auf unkomplizierte Weise zusammen und beweist, dass ein spannender Austausch auch ohne roten Teppich möglich ist. Die Filmschaffenden, welche oft aus dem Ausland anreisen, geniessen den wettbewerbsfreien Ablauf, der es Ihnen ermöglicht, ihre Werke entspannt mit dem Publikum zu teilen. Denn sie suchen oft über lange Zeit mit Kreativität, Offenheit und Leidenschaft nach originellen und überraschenden Inhalten, welche sie dann mit viel Geschick und Geduld in verblüffende Geschichten verpacken. Das stetig wachsende Interesse der Filmschaffenden an den Emmentaler Filmtagen, sowie die wachsenden Publikumszahlen am Festival zeigen, dass das Medium Kurzfilm nicht nur ein Fachpublikum, sondern alle anspricht.

Emmentaler Filmtage '13 – Kurzfilm zum Eintauchen

Freitag 18. Oktober 19:00–24:00

Samstag 19. Oktober 14:00–24:00

Sonntag 20. Oktober 10:00–20:00

www.emmentaler-filmtage.ch



Fakten zum Anlass

Die Festivalleitung

Michèle Zweifel

hat Film im Blut. Ob schauen, zeigen oder machen – Hauptsache, die Bilder bewegen sich. Nach dem Theaterwissenschaftsstudium und der Ausbildung an einer Filmschule in Indien arbeitet sie heute als Produktionsleiterin im Auftragsfilmbereich. Sie ist in der Nähe des Festivalortes aufgewachsen, die Emmentaler Filmtage bringen sie also zurück in die Heimat. Am Festival schätzt Michèle besonders den Austausch mit den Filmschaffenden und dem Publikum.

Michael Hauser

ist ein Filmtägliger der ersten Stunde. Als ursprünglicher Uhrmacher/Orgelbauer ist er heute in der Arbeitsagogik in einer geschützten Werkstatt tätig. Den Zugang zum Film fand er über extensive Besuche von Programmkinos sowie über ein Techtelmechtel mit dem guten alten Schmalfilm (Super-8). Seit der Gründung der Emmentaler Filmtage kann er auch der digitalen Technik einiges abgewinnen. Als Wahl-Emmentaler fällt es ihm leicht, der traditionsreichen Landschafts-Kultur auch mal ganz Modernes beizufügen.

Weitere Informationen zu Organisationsform und -komitee (Ehrenamtlichkeit, Helfer, etc.) finden Sie auf unserer Webseite.

Die Entwicklung in Zahlen

	2010	2011	2012	2013
Eingereichte Filme	300	1100	1900	2600
Besucher	440	650	760	
Vorführräume	6	7	8	9
Anteil Kollekte pro FilmschaffendeR	CHF 40.-	CHF 51.-	CHF 60.-	

Emmentaler Filmtage 2013

Freitag 18. Oktober 19:00–24:00

Samstag 19. Oktober 14:00–24:00

Sonntag 20. Oktober 10:00–20:00

Durchführungsort: Rütthubelbad, Walkringen

Eintritt frei, Kollekte zu Gunsten der Filmschaffenden.

Adresse: Emmentaler Filmtage, 3512 Walkringen

Webseite: www.emmentaler-filmtage.chKontakt: info@emmentaler-filmtage.ch

Telefon: 079 580 63 37

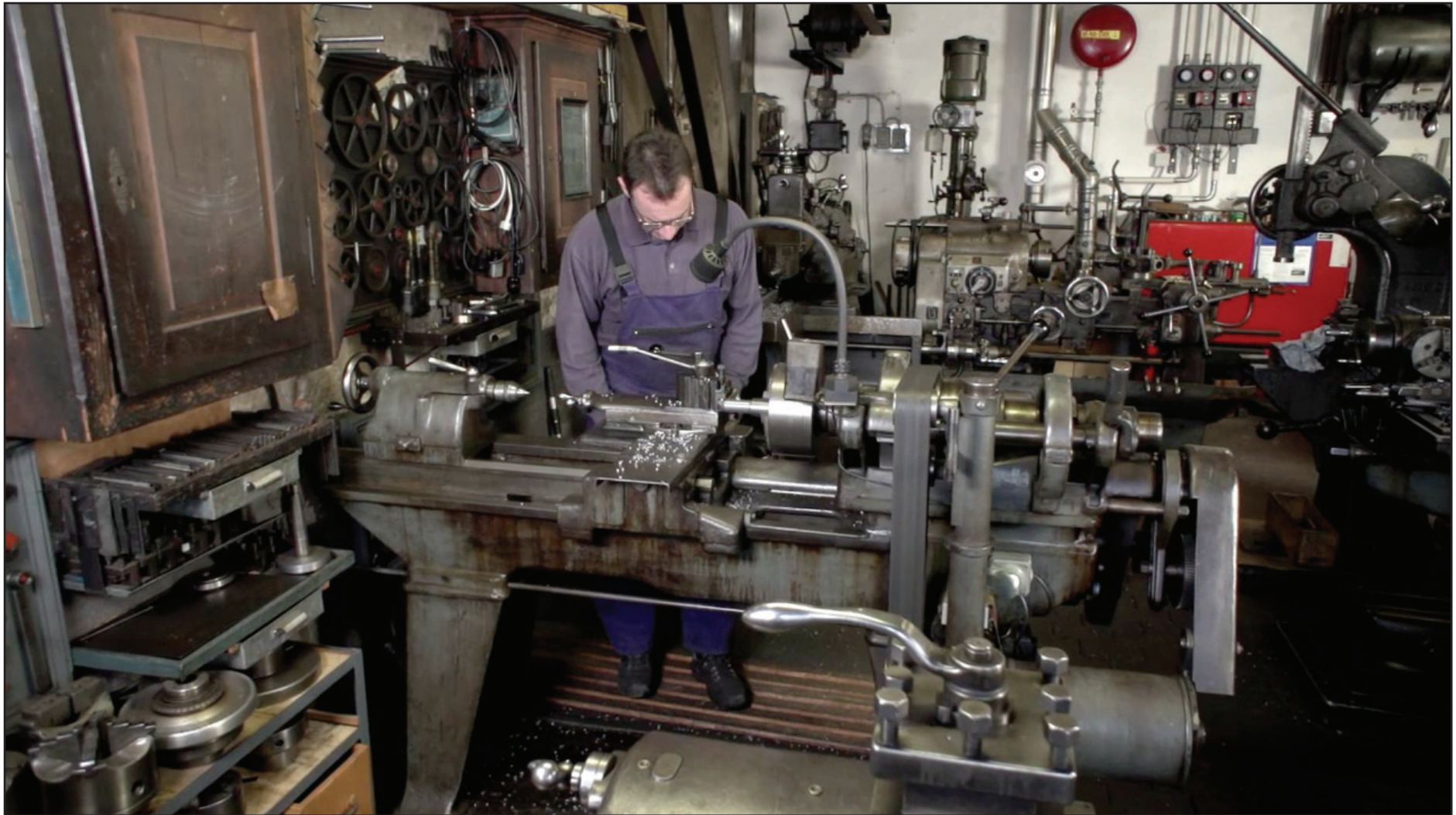




Bildmaterial

Das Bildmaterial auf den folgenden Seiten kann von unserer Webseite heruntergeladen werden:
www.emmentaler-filmtage.ch/presse/

Falls Sie weitere Unterlagen oder Material zu spezifischen Themen benötigen, stehen wir Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung.



Der Dokumentarfilm „**Werkstatt Galli, Signau**“ (CH 2013) von Peter Schurte lässt eine alte Mechanikwerkstatt mit beeindruckenden Bildern und Anekdoten wieder zum Leben erwecken.





„The Centrifuge Brain Project“ (DE 2011)





„D’Sunn scheind schee“ (DE 2012)





"Aquel no era yo" (ES 2012)





"Buumes" (CH 2012)





“Legionär Nr. 5720” (CH 2013) von Marianne Schneider feiert an den Emmentaler Filmtagen 2013 Premiere.

